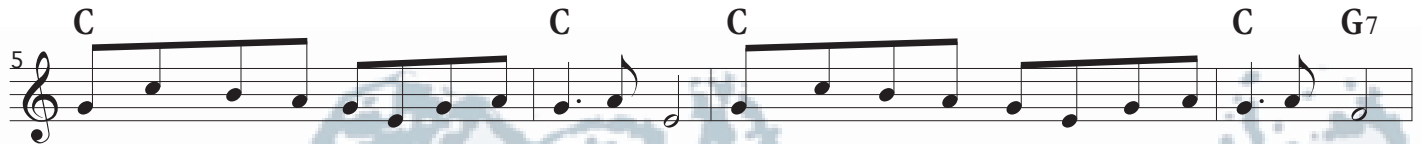


Ons vrouwen

arr. Johan Morris

zangwijze: "Ils sont foutus" (Fred Dolys 1945)



Te - gen - woor - dig is het hier toch zo ple - zant, er wordt ge - danst en ge - kust ten al - len kant.
Al de vrouwtjes, 't is ge - lijk, 't zij oud of jong ma - ken er met Tom - mie graag ne zot - te sprong.
 M'n schoon - me - ken is er be - kans tach - tig jaar, z'heeft ne klets - kop, en een bol - le zon - der haar;



Vrouw - tjes, groot en klein, dat vind ik niet fijn, wil - len bij nen Tom - mie zijn.
Ze roe - pen: "O. K., wij naar Eng - land mee!" en Tom - mie lacht er te - vree.
 is dat nu niet kras? Ze geeft vol - le gas, danst de Ho - key Po - key pas.



Nee, hun ei - gen volk dat zien ze niet meer staan, z'heb - ben lie - ver Schot, Tom - mie, A - me - ri - kaan.
Vrouwtjes, scheel en krom, men ziet er met een bult, 't ge - zicht gans ge - verfd en hun ha - ren ge - kruld,
 Vroe - ger kreun - de zij er van de reu - ma - tiek maar z'is nu ge - ne - zen als ze'n Tom - mie ziet.



Waar men gaat of staat, ca - fé of op straat, Tom - mie die de klok - ke slaat "Al -
ze spre - ken En - glish, 't zij rid - der of mis, als 't maar voor nen Tom - mie is.
 Ze roept met een air: "Vi - ve l'An - gle - terre" als ze Tom - mie ziet van ver.

Feitelijk "Justine Agathe Marie" (1927) https://youtu.be/iR8b0cTR_OQ

cfr. Tamboer: ik leerde Marietje per auto rijden

cfr. <https://www.humoeurs-bruxelloises-brussels-zwanze.com/toutes-les-chansons/>

justine-agate-marie-rene-valmoz

-2-

21 **C** **C** **G7**

lez Tom - mie", roept Stans en Me - la - nie. En

25 **G7** **G7** **C**

ook Char - lotte is zot van die che - ri Gus -

29 **C** **C7** **Dm** **A7**

ta, Cla - ra, kus - sen Tom - mie, o ja. Voor

33 **F6** **C** **A7** **F** **G** **C Dm7A7** **C**

een stuk cho - co - la is het ci - ne - ma wel - dra.

