

# Als ik nog eens op de wereld kom

zangwijze "Meelij Jet"

arr. Johan Morris



Als  
Als  
No -



men luis - tert naar dok - toors raad, ge - lijk dat som - tijds gaat, dan  
*men de boe - ren ga - de - slaat die ko - men naar de stad, met*  
ta - ris of een ad - vo - kaat vraagt men som - tijds om raad. Zij



wordt ge ze - ker hon - derd jaar, en bij 't min - ste ge - vaar slikt  
*bo - ter, ei - ers in hun mand, zie vrien - den, 'k zeg maar dat, die*  
ge - ven die zo g'heel con - tent, mits een klei - ne per - cent. Weegt



gij wat poei - ers of een pil, uw ziek - te is al rap ge - stild. Gij  
*zij ver - ko - pen aan een prijs, daar wordt een mens niet meer uit wijs: hun*  
gij soms zwaar al van het geld, uw zaak wordt dik - wijs uit - ge - steld. Mijn -



vraagt: wat is mijn schuld, mijn - heer? Dan klinkt zijn stem zo teer: ik  
*bo - ter? Veer - tig frank mis - schien en d'helft is mar - ga - rien. En*  
heer al - hier, Ma - dame al - daar, en gij wordt niet ge - waar dat



vraag een een ka - lant maar sim - pel vijf - tig frank.  
*d'ei - er - kes? Zeg man, kos - ten meer dan een frang.*  
zij, eer - lijk ge - past, heb - ben uw klui - ten vast.

melodie gebaseerd op "Heb medelij Jet" - Kees Pruis - 1929  
die het op zijn beurt overnam van Willi Osterman "Rötsj mir Jet"  
liedblad nr 84 (MUZ0821 pag. 74) van Frans Jacobs, Gent

25 -2-

B $\flat$  F7 F7 B $\flat$

Als ik kom, als ik kom, als ik nog eens op de we - reld kom  
 Als ik kom, als ik kom, als ik nog eens op de we - reld kom  
 Als ik kom, als ik kom, als ik nog eens op de we - reld kom

29

B $\flat$  F7 F7 B $\flat$

dan volg ik stu - dies voor een dok - toor, 'k steek al mijn geld in ne cof - fre - fort.  
 dan leer ik boe - ren, dat is ple - zant, 'k ben dan toch mees - ter van g'heel mijn land.  
 dan volg ik stu - dies voor ad - vo - kaat, 'k re - gel mijn za - ken 't zij vroeg of laat.

33

B $\flat$  F7 F7 B $\flat$

Heb ik dan een vij - and 'k zend in 't ge - heim hem naar 't pie - ren - land,  
 Win ik geld met de macht, 't gaat in mijn beurs en ik naai ze vast.  
 Pleit ik op 't tri - bu - naal voor een moord of voor een dief - stal.

37

B $\flat$  B $\flat$ 7 E $\flat$  E $\flat$ m B $\flat$  F7 B $\flat$  E $\flat$ 7

want 't is ple - zie - rig op het we - relds - plein om een dok - toor te zijn.  
 'k Ver - koop de bo - ter en 'k eet er het smout, een boer - ken zijn is goud!  
 'k Vraag er de vrij - spraak en als het niet telt, 'k heb toch een zak vol geld.

41

B $\flat$  B $\flat$ 7 E $\flat$  E $\flat$ m B $\flat$  F7 B $\flat$

**VOOR HET ZANGMINNEND PUBLIEK AANBEVOLEN**

*Uitgave N° 84, den zanger en dichter*

**- FRANS JACOBS -**

**GENT, 45, Zandstraat, 45. GENT**

presenteert zijne nieuwe reeks liederen van het vlaamsche volk met den grootsten bijval  
 Mijne liederen mogen door groot en klein gezongen worden. *Verboden nadruk*

---

**INHOUD :**

1 Oogen, handen en voeten 2 Wie is de beste van de twee 3 Naar Amerika 4 Als ik nog eens op de wereld kom	5 De doodgevaande man 6 Zeg geloofd gij dat 7 Laat ons scheiden 8 Dat ik was, dat ik maar was
--	--

