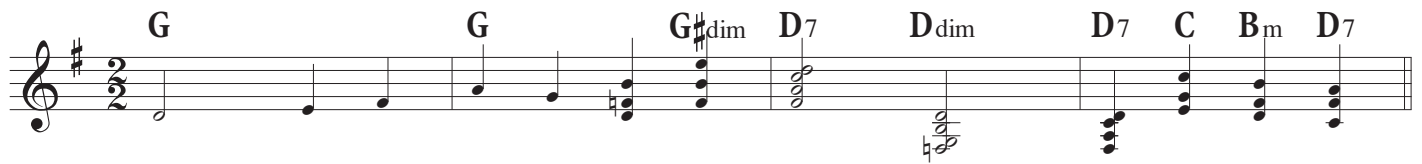


Altijd maar zwieren

zangwijze: Rozen, te veel om ooit te tellen



'k Stel mij e - ven voor, ge - acht pu-bliek: een - ie - der noemt mij boe-me - laar mu-miek.
'k Ben be-kend in ie - deer sta-mi-nee en met de meis-jes ben ik steeds te-vree.
 Wer - ken, daar-aan heb'k een broer-tje dood want on-danks al dat wer-ken heb je nood.



Ik kom zo-juist weer van een drink-par - tij want, bes - te vrien-den, ik ben steeds van de par-tij. Van
Ik ben ver-zot op lief-des - a - von-tuur en, niet ver - ge - ten, ook de schrik van mijn ge - buur. Het
 Ik ben een ech - te dop-per van mijn stiel, Ik heb ge - ko - zen wat het meest aan mij be - viel. Ik



's mor-gens vroeg tot 's a-vonds laat ben ik aan den boe-mel, en ik toon een blij-de lach. (*ha ha ha*)
zwie - ren zit mij in het bloed. Al-tijd pie - re - waai-en, zie, dat doet mijn har-te goed.
 laat het werk aan wie het kent; al - tijd aan den boe-mel, zie, dat is mijn e - le-ment.



muziekpartituur uit verzameling Philippe Neutens
 "Louis Boeren 1891-1973 deel 2: verzameling der liederen "
 Marleen De Rudder (MUZ0779 pag. 72)

17 **G** **G** **Gm** **Am7** **A7** **D7** **D** -2-

Ik laat den he - len boel maar waai - - - en,

21 **D7** **Am** **D** **F#** **G** **G+** **G6** **G+**

ik trek mij van de zaak niets aan.

25 **G** **G** **Gm** **D** **D7** **B+7** **B7**

En al - le nach - ten pie - re - waai - - - en,

29 **Em** **Gm** **E9** **A7** **D** **C** **Am** **D7**

ziet, zo een le - ven staat mij aan.

33 **G** **G** **Gm** **Am7** **A7** **D7**

Ik heb geen kom - mer en geen zor - - - gen,

37 **D7** **Am** **D** **D+7** **Bm** **Bm7** **B7**

schep al - tijd vreugd in het ver - schiet.

41 **Dm** **E+** **E7** **A7** **F#7**

Wat er ook ge - beu - re, 'k weet van geen mal - heu - ren,

45 **Am** **Cm** **A9** **D7** **G** **C** **Cm** **G**

treu - ren doe'n ik niet.

